

# GLORIA

## ALLEGRO MODERATO

Tenor 1  
*ff* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Tenor 2  
*ff* Et in ter ra pax ho mi ni bus bo nae vo lun

Bass  
*ff* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Piano  
*f*

7  
T 1  
ta - - - tis. Lau - da - mus te be - ne - di - ci - mus te, *p* a - do -

T 2  
ta tis. Lau da mus te be ne di ci mus te, *p* a do

B  
ta - - - tis, lau - da - mus te, \_\_\_\_\_ be - ne - di - ci - mus te, a - *p* do -

Pno.  
*p*

13

T 1  
ra - mus — te, glo - ri - fi - ca - mus te.

T 2  
ra mus — te, glo ri fi ca mus te.

B  
ra - mus — te, glo - ri - fi - ca - mus te, *Solo* gra - ti - as — a - gi - mus,

Pno.  
*p*

19

T 1  
*tutti*  
*f* Do - mi - ne

T 2  
*f* Do mi ne

B  
ti - bi — prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am.

Pno.  
*f*

25

T 1  
De - us Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po -

T 2  
De us Rex cae les tis, De us Pa ter om ni po

B  
*f* Do - mi - ne De - us, Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po -

Pno.

31 *Solo*

T 1  
tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

T 2  
tens,

B  
tens.

Pno. *p*

36 *tutti*

T 1  
Je - su Chris - te, Je - su Chris - te. *f* Do - mi - ne De - us,

T 2  
*f* Do mi ne

B  
*f* Do - mi - ne

Pno. *f*

42

T 1  
A - gnus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - - - tris.

T 2  
De us, A gnus De is, Fi li us Pa tris.

B  
De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris.

Pno.

48 **ANDANTE**

T 1 *p* mi - se - re - re

T 2 *tutti* Qui tol lis pec ca ta mun di, *p* mi se re re

B *p* mi - se - re - re

Pno. *p*

55

T 1 no - - - - bis.

T 2 no bis, qui tol lis pec ca ta mun di

B no - - - - bis,

Pno. *p*

61

T 1 *p* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - - - - tram, *f* qui se - des ad dex - te - ram

T 2 *p* sus ci pe de pre ca ti o nem nos tram, *f* qui se des ad dex te ram

B *p* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - - - - tram, *f* qui se - des ad dex - te - ram

Pno. *f*

67

T 1  
Pa - - - tris, *p* mi - se - re - re no - - - bis.

T 2  
Pa tris, *p* mi se re re no bis.

B  
Pa - - - tris, *p* mi - se - re - re no - - - bis.

Pno.

74 ALLEGRO MODERATO

T 1  
*f* Quo - - - ni - am tu so - lus sanc - tus,

T 2  
*f* Quo ni am tu so lus tus

B  
*f* Quo - - - ni - am tu so - lus sanc - tus,

Pno.

79

T 1  
tu so - lus Do - mi - nus tu so - lus,

T 2  
tu so lus Do mi nus tu so lus,

B  
tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si -

Pno.

T 1  
8  
Je - su Chris - te, *f* cum sanc - - - to \_\_\_\_\_ Spi - - - ri - tu, in glo - ri -

T 2  
8  
Je su Chris te *f* cum sanc to \_\_\_\_\_ Spi ri tu, in glo ri

B  
mus, Je - su Chris - te, *f* cum sanc - to, sanc - - - to \_\_\_\_\_ Spi - - - ri - tu, in glo - ri -

Pno.

T 1  
8  
a De - i Pa - tris, a - - - men, a - - - men.

T 2  
8  
a De i Pa tris, a men, a men.

B  
a De - i Pa - tris a - - - men, a - - - men.

Pno.